



خبرنگاری تلویزیون

- پکیج تلویزیونی؛ چسبندی، عناصر و ساختار

تهیه کننده:

فیصل کریمی، استاد ژورنالیزم دانشگاه هرات

امروز می خوانید که.....

- پکیج تلویزیونی چیست؟
- پکیج چه اهمیتی دارد؟
- پکیج تلویزیونی چه عناصر دارد؟
- و ساختار یک پکیج تلویزیونی چگونه است؟
- و دیدن چند نمونه پکیج تلویزیونی...

پکیج چیست؟

پکیج یا بسته‌خبری یکی از کامل‌ترین ساختارها در بیان یک خبر یا موضوع خبری شمرده می‌شود. به این معنی که مستقلاً عمل کرده و در درون خود نکته‌ای ناگفته باقی نمی‌گذارد.

زمانی که نمی‌توان موضوعات خبری از دیگر قالب‌ها بیان کرد و یا احساس کنیم که موضوع به اندازه‌ی پیچیده، مهم و فراگیر است، باید برای ارائه بهتر و موثر موضوع خبری به فکر تهیه پکیج باشیم.

پکیج چیست؟

مارک براین "دبیر منطقه اروپایی BBC در وصف این گونه گزارش‌ها، آنها را به همبرگر خوش طعمی تشبیه می‌کند که موجب جذب همگان می‌شود.

همانطوری که محتوای یک همبرگر متنوع است از عناصر مختلف، در پکیج هم برای جالب و موثر شدن از عناصر متنوع استفاده می‌کنند.

پکیج تلویزیونی بایستی همانند یک فیلم سینمایی دارای شروع - فراز و فرود باشد و از جذابیت بصری و متن شیوا نیز برخوردار باشد.

انواع پکیج تلویزیونی

گزارشهای خبری معمولاً به دو صورت تهیه می شود. نخست گزارشهایی که خبرنگار از کانون رویداد ارسال می کند که به صورت **فیلد پکیج FIELD PACKAGE** معروف است.

نوع دوم نیز گزارشهای خبری است که از سوی دبیران در اتاق خبر تهیه می شود. این گزارشها در سی ان ان با نام این هاوس **چکیج PACKAGE IN HOUSE** شناخته می شود.

گزارش های خبرنگاران در برخی دیگر از شبکه های خبری بصورت پی کی جی **PKG** که همان پکیج است خوانده می شود.

مقدمه گزارش خبری

- مقدمه گزارش های خبری را نیز که گوینده قبل از پخش گزارش می خواند در سی ان ان - توس TOSS می نامند.
 - این شناسه در برخی دیگر از شبکه های خبری اینترو INTRO گفته می شود.
 - در برخی رسانه ها به آن کیو Cue هم می گویند.
- میزان پراکندگی گزارشهای خبری بین یک و نیم تا سه دقیقه در شبکه های تلویزیونی بیشتر است .

عناصر پکیج تلویزیونی

- **Track-** reporter's narration
- **Nat sot-** natural sound that goes along with the picture)
 - ex: cars driving, music from a concert, door slamming
- **Lockout:** end of story, after reporter says one line:
In _____, reporter's name, news organization.
- **Sound bite:** the voxpop.
Official clips
- **Standup-** Reporter on camera points out something in the story.
 - Make sure you choose a fact that won't change.
 - This can be in the middle (called a bridge) or the end (called a standup close), but not at the beginning. When you see the reporter at the beginning it's usually a live shot.

ساختار یک پکیج تلویزیونی

- (nat sot)
- TRACK 1
- (bite 1)
- TRACK 2
- (nat)
- (standup bridge)
- TRACK 3
- (bite 2)
- (nat sot)
- TRACK 4
- (bite3)
- TRACK 5
- (bite 4)
- TRACK 6, Say one line then the
"lockout"

چند نمونه می بینیم....